



Ηράκλειο, Τετάρτη 14 Φεβρουαρίου 2018

Απολογιστικό Δελτίο Τύπου

(με την παράκληση της δημοσίευσης)

Με μεγάλη επιτυχία παρουσιάστηκε, την περασμένη Τετάρτη 7 Φεβρουαρίου στο Πειραματικό θέατρο του Πολιτιστικού Κέντρου Ηρακλείου, η παράσταση «Έρωσ Καρναβαλιστής», η οποία διοργανώθηκε από την Ανώτερη Σχολή Δραματικής Τέχνης «ΝΟΤΟΣ» με τη στήριξη του Δήμου Ηρακλείου – ΔΗ.Κ.Ε.Η. στο πλαίσιο των εορταστικών εκδηλώσεων του Δήμου για την Καστρινή Αποκριά 2018.

Με έμπνευση κείμενα από την ερωτική γραφή ο Έρωτας άνοιξε τα φτερά του και ταξίδεψε τους παρευρισκόμενους χιλιάδες χρόνια πίσω. Ανατρέχοντας στον Ευρυπίδη, τον Θεόκριτο και στη Σαπφώ και φτάνοντας μέχρι τον Jean Anouilh, τον Γιάννη Βαβέρη και τη Μάτση Χατζηλαζάρου, οι θεατές τον παρακολούθησαν σε όλες τις εκφάνσεις του, μεγαλειώδη και σαρωτικό, πάντα όμως με χιουμοριστική διάθεση, όπως άλλωστε απαιτεί ο ξέφρενος και παράδοξος ρυθμός των Αποκριών.

Ένας «Έρωσ Καρναβαλιστής» σε σκηνοθεσία του Γιωργή Τσαμπουράκη, δραματουργία-σύνθεση κειμένων της Κατερίνας Χάλκου και ενδυματολογία της Άννας Μαχαιριανάκη δραματοποιημένος με τον πιο φρέσκο και ενθουσιώδη τρόπο από τους σπουδαστές της Ανώτερης Σχολής Δραματικής Τέχνης «ΝΟΤΟΣ» μάγεψε το κοινό. Εξαιρετικές ήταν, επίσης οι ερμηνείες της Άννας Παπαγιαννάκη-Διβανή και των σπουδαστών του Α' Κύκλου Παλαιάς Μουσικής του Ωδείου Ηρακλείου ΑΡ που με τη συνοδεία του τσέμπαλου σαγήνευσαν όλους τους θεατές που μας τίμησαν με την παρουσία τους, μεταξύ των οποίων παρευρέθηκαν και εκπρόσωποι του Δήμου, της ΔΗ.Κ.Ε.Η., της Δ.Ε.Π.Τ.Α.Η. και άλλων φορέων.

Ευχαριστίες στην Πράξη Τέχνης Ίμερος και στο Ωδείο Ηρακλείου ΑΡ για την συμμετοχή τους στην παραγωγή της παράστασης, στην βοηθό ενδυματολόγου κα. Μαριλένα Δημητράκη, στη Sound project για τον σχεδιασμό και την επιμέλεια των τεχνικών μέσων, στο Ι.Ι.Ε.Κ. ΜΟΡΦΙ και ΚΕΠΑΝΣΗ για τις κομμώσεις και το μακιγιάζ αντίστοιχα και στον Αντώνη Στελιανέση για την γραφιστική επιμέλεια.

Η παράσταση αυτή δε θα μπορούσε να πραγματοποιηθεί χωρίς την αμέριστη υποστήριξη των ανθρώπων του Δήμου Ηρακλείου- ΔΗ.Κ.Ε.Η. και της Δ.Ε.Π.Τ.Α.Η. που ευχαριστούμε ιδιαίτερα, καθώς επίσης, και των σπουδαστών της Ανώτερης Σχολής Δραματικής Τέχνης «ΝΟΤΟΣ» και των σπουδαστών του Α' Κύκλου Παλαιάς Μουσικής του Ωδείου Ηρακλείου ΑΡ. Θερμότερες ευχαριστίες, τέλος, οφείλουμε, στην κα. Ασπασία Καραλή για την παραχώρηση του τσέμπαλου που τόσο όμορφα επένδυσε μουσικά την παράσταση.